

## Harmonika-Orchester Herisau

# Was wäre ein Film ohne Musik?

**Vor kurzem führte das Harmonika-Orchester Herisau im vollbesetzten Casinosaal seine Nachmittagsunterhaltung durch. Für Abwechslung sorgten die Tanzgruppen und die Musikschule.**

**HERISAU** – «CineStars» war das Motto des Harmonika-Orchesters Herisau. Unter der Leitung von Sandra Bommeli eröffnete das Orchester mit der Fernsehsendungs-melodie «Na so was» von Thomas Gottschalk den Nachmittag.

### Kein Film ohne Musik

Was wäre ein Film ohne Musik oder ohne Titelmelodie? – Der Film wäre wohl nur halb so spannend, schliesslich gab es die Filmmusik schon lange bevor die Schauspieler redeten. So begrüsst Anita Henle alle Anwesenden und hatte zu jeder Film- oder Titelmelodie eine passende Erklärung. Die Präsidentin des Orchesters, Susanne Bruderer,

begrüsst die Gäste, Ehrengäste und Delegationen von nah und fern. Es sei immer schön, so viel verschiedene Vereinsdelegationen begrüssen zu dürfen, sagte sie.

### Verschiedene Gastgruppen

Das Orchester spielte im ersten Teil «Miss Marples Theme», «Conquest of Paradise» und «La Boum». Dann bewiesen die Claudeaner mit den Musikstücken «Die Knirpse» und

«Die Fischerin vom Bodensee», dass Musizieren auch im Alter viel Spass macht. Begleitet wurden sie von Heidi Meier am Bass. In der Pause fand der Lösliverkauf statt, bei dem ein Rundflug ab Altenrhein zu gewinnen war.

Auch dieses Jahr waren Gastgruppen eingeladen: Tänzerinnen und Tänzer aus dem «Tanz und Pilates Studio Body and Soul» aus Herisau und eine grosse Gruppe der Musik-

schule Herisau und Appenzell unter der Leitung von Marianne Bänziger. Keiner ist zu klein, um Akkordeon zu spielen, dies bewiesen sie mit der Filmmelodie «Pinocchio», und bei der Trickfilmmelodie von Walt Disney «The Lion King» spazierte sogar der kleine Löwe Simba auf der Bühne hin und her.

### Melodie einer Gaunerkomödie

Der Erfolg der folgenden Filmmelodie war in der Kinosaison 87/88. So wurde das Stück «The Time of my Life», das mit einem Oscar für den besten Filmsong ausgezeichnet worden war, gespielt. Dieses Stück stellte eine grosse Herausforderung für die Spieler vom Orchester dar, denn es ist rhythmisch anspruchsvoll. Auch «The Pink Panther», die Filmmelodie von der Gaunerkomödie aus dem Jahre 1963 wurde zum Besten gegeben. Zum Schluss spielte das Orchester, welches von Xeno Hummer am Schlagzeug begleitet wurde, die Titelmelodie von «The Flintstones».



Das Harmonika-Orchester Herisau entführte das Publikum in die Filmwelt. Bild: pd

Andrea Bischof